

DIE TITEL DES HEUTIGEN ABENDS

ALL THE THINGS YOU ARE	Kern/Hammerstein 1939	OH; LADY BE GOOD	G&I.Gershwin , 1924
BEL AMI,	Theo Mackeben/F.Beckmann , 1939	LOVER MAN	Davis/Ramirez/Sherman , 1942
BENJAMIN	Jara Benes , 1927	Love Story	Francis Lai , 1970
O DONNA CLARA	J. Petersburski// Beda , 1930	„Petite Promenade“	L.ETINGER ,1979
DREAM A LITTLE DREAM	Wilbur Schwand, Fabian Andre , 1931	NIGHT AND DAY	„Gay Divorce“ Cole Porter 1932
ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN	„Im weissen Rössl“ Ralph Benatzki , 1930	SEXAPPEAL,	Fr.Hollaender ,1930
EV'RY TIME WE SAY GOODBYE	C.Porter ,1944	The SHADOW OF YOUR SMILE	J.Mandel/P.F.Webster ,1965
EINE FRAU WIRD ERST SCHÖN	Theo Mackeben , 1938	SMOKE GETS IN YOUR EYES	„Roberta“ Jerome Kern, Otto Harbach ,1933
ICH BIN VON KOPF BIS FUSS	F. Hollander , 1930	SOMEWHERE OVER THE RAINBOW	„The Wizzard of Oz“ Harald Arlen/ E.YHarburg ,1939
ICH HÄTT GETANZT	„My Fair Lady,“ Frederick Loewe , 1956	THINK OF ME	„Phantom der Oper“ A. Lloyd Webber/ CH.Hart ,1986
IN DER BAR ZUM KROKODIL	Willy Engel-Berger/Beda/Fitz , 1927	TONIGHT	„Westside Story“ Leonard Bernstein , 1957
Jazzwalzer	L. Etinger , 1977	TRUE LOVE	„High Society“ C. Porter ,1956
KANN DENN LIEBE SÜNDE SEIN?	Lothar Brühne/B.Balz ,1938	ZUCKERPUPPE	Gietz/Bradtge , 1971
Des Kaisers neue Kleider	L. Etinger , 1982		
LIEBLING, MEIN HERZ	„Die drei von der Tankstelle)“, W.R.Heymann , 1930		